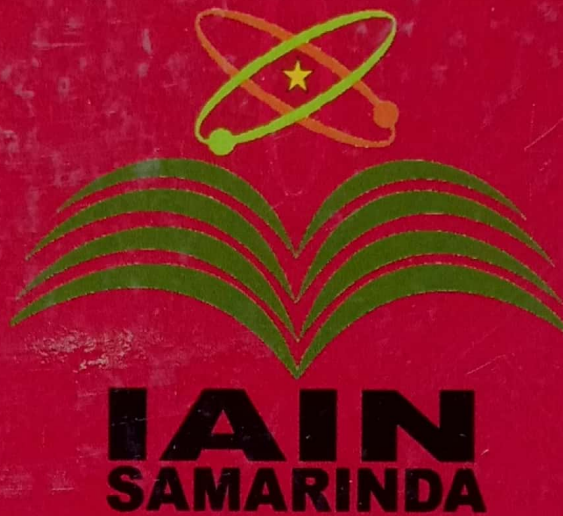


CLUSTER KELOMPOK

LAPORAN PENELITIAN

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS MAHASISWA BERBASIS ETIKA
DI PTKI KALIMANTAN TIMUR**



Oleh :

Dr. Hj. Noorthaibah, M. Ag

Siti Julaiha, S.Ag., M.Pd

Muhammad Faisal Halim, S. Sos.I

Habib Al Anshori, M.Pd

Muhammad Fajri, S.Pd

**LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT (LP2M)
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SAMARINDA
TAHUN 2016**

CLUSTER KELOMPOK

LAPORAN PENELITIAN

**PENGEMBANGAN KREATIVITAS MAHASISWA BERBASIS ETIKA
DI PTKI KALIMANTAN TIMUR**



Oleh :

Dr. Hj. Noorthaibah, M.Ag
Siti Julaiha, S.Ag., M.Pd
Muhammad Faisal Halim, S.Sos.I
Habib Al Anshori, M.Pd
Muhammmad Fajri, S.Pd

**LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN MASYARAKAT (LP2M)
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) SAMARINDA
TAHUN 2016**

LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN AKHIR HASIL PENELITIAN

1. Judul Penelitian : Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Etika di PTKI Kalimantan Timur
2. Jenis Penelitian : Kelompok
3. Sifat Penelitian : Penelitian Dasar
4. Identitas Peneliti
- a. Nama Lengkap dan Gelar : Dr. Hj. Noorthaibah, M.Ag
 - b. NIP : 196606251991022001
 - c. Jenis Kelamin : Perempuan
 - d. Pangkat / Gol. : Pembina Tk. I/ IV b
 - e. Fakultas / PTAI : FTIK / IAIN Samarinda
 - f. Bidang Ilmu yang diteliti : Sosial
 - g. Jumlah Tim Peneliti : 4 (empat) Orang
 - h. Nama Anggota Peneliti : Siti Julaiha, S.Ag., M.Pd
Muhammad Faisal, S.Sos.I
Habib Al Anshori, M.Pd
Muhammad Fajri, S.Pd
5. Waktu Penelitian : Januari sampai Juni 2016

Samarinda, 22 Agustus 2016
Peneliti,

Mengetahui
Ketua LP2M
IAIN Samarinda

M. Iwan Abdi, M.SI
NIP. 197606262003121005

Dr. Hj. Noorthaibah, M.Ag
NIP. 96606251991022001



Mengesahkan
Wakil Rektor 1

Dr. Zurqoni, M.Ag.
NIP. 1971031511996031001

ABSTRAK

Hj. Noorthaibah, et.all, Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Etika di PTKI Kalimantan Timur Samarinda, 2016.

Kemampuan berpikir dan bertindak kreatif pada hakekatnya dapat dilakukan setiap manusia apalagi yang menikmati pendidikan tinggi. Kreativitas merupakan penjelmaan integratif dari tiga faktor utama dalam diri manusia, yaitu: pikiran, perasaan, dan keterampilan. Kegiatan pendidikan, penelitian dan pengabdian kepada masyarakat yang selama ini sarat dengan partisipasi aktif mahasiswa, diintegrasikan untuk mengantarkan mahasiswa mencapai taraf pencerahan kreativitas dan inovasi berlandaskan penguasaan sains dan teknologi serta keimanan yang tinggi. Dalam rangka mempersiapkan diri menjadi pemimpin yang cendekiawan, wirausahawan serta berjiwa mandiri dan arif, mahasiswa diberi peluang untuk mengimplementasikan kemampuan, keahlian, sikap, tanggungjawab, membangun kerjasama tim baik di kampus maupun di luar kampus.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui gambaran tentang bentuk pengembangan kreativitas mahasiswa berbasis etika di PTKI Kalimantan Timur, usaha yang dilakukan kampus di PTKI Kalimantan Timur dalam mengembangkan kreativitas mahasiswa berbasis Etika serta kendala dan solusi dalam pengembangan kreativitas mahasiswa berbasis etika di PTKI Kalimantan Timur.

Penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Metode yang digunakan dalam untuk mengumpulkan data ada tiga yaitu wawancara, dokumentasi dan observasi. Subjek penelitian ini para pengambil kebijakan dalam pengelolaan kemahasiswaan PTKI Kalimantan Timur yaitu di Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Samarinda, Sekolah Tinggi Agama Islam (STAIS) Sangatta dan Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah (STIT) Ibnu Rusyd, peneliti menentukan *key informan* yang dianggap peneliti paling paham dengan permasalahan dan *key informan* diambil dari masing-masing perguruan tinggi yang dipilih. Data dianalisis dengan menggunakan prosentase dan analisis Miles dan Huberman.

Hasil penelitian menyatakan bahwa bentuk pengembangan kreativitas mahasiswa berbasis etika di PTKI Kalimantan Timur dapat berupa pengembangan dalam potensi minat dan bakat, bidang seni dan teater, bidang Olah raga, bidang akademik, bidang lingkungan, kepramukaan dan bidang kesehatan, sedangkan usaha yang dilakukan PTKI di Kalimantan Timur dalam pengembangan kreativitas mahasiswa berbasis Etika.berbentuk memberikan kesempatan kepada mahasiswa dalam even-even baik di kampus, maupun luar kampus, baik tingkat lokal, nasional dan internasional, sedangkan kendala dalam pengembangan kreativitas mahasiswa berbasis Etika di PTKI Kalimantan Timur teridentifikasi berupa keterbatasan dana, lemahnya koordinasi, informasi dan waktu yang terbatas dalam persiapan kegiatan serta adanya perbedaan perlakuan antara senior dan senior yang tidak tertulis dalam organisasi, untuk solusinya berupa saving anggaran, komunikasi yang baik , memberikan pengertian kepada mahasiswa bahwa senior dan junior mempunyai hak dan kewajiban yang sama dalam berkeaktivitas

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, berkat rahmat dan inayahnya, penelitian ini yang berjudul “Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Etika di PTKI Kalimantan Timur” dapat diselesaikan.

Peneliti menyadari bahwa tanpa bantuan dan partisipasi dari semua pihak yang terlibat langsung maupun tidak langsung, penelitian ini tidak mungkin terlaksana sebagaimana yang diharapkan, maka peneliti mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Mukhamad Ilyasin, M.Pd selaku Rektor IAIN Samarinda
2. Bapak Iwan Abdi, MSI, selaku ketua LP2M, yang telah memfasilitasi program penelitian ini.
3. Semua informan yang bersedia dalam penelitian ini
4. Teman-teman dosen yang telah memberikan masukan dan kritik serta arahan pada pembahasan laporan penelitian ini.

Peneliti menyadari sepenuhnya hasil penelitian ini masih jauh dari sempurna, sehigga memerlukan kritikan dan saran, peneliti berharap hasil penelitian ini bisa bermanfaat serta memberi informasi bagi yang ingin melakukan penelitian lebih lanjut.

Samarinda, 18 September 2016
Peneliti

Dr. Hj. Noorthaibah, M.Ag

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vi

Bab I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	8
E. Penegasan Istilah	9
F. Sistematika Pembahasan	10

Bab II : LANDASAN TEORI

A. Pengertian Kreativitas Mahasiswa.....	11
B. Teori Kreativitas	14
1. Teori Psikoanalisis.....	14
2. Teori Humanistik.....	16
3. Teori Cziksentsmihalyi	17
C. Tahap Proses Berpikir Kreatif	20
D. Strategi 4P dalam Pengembangan Kreativitas	23
E. Usaha-Usaha dalam Pengembangan Kreativitas.....	25
F. Program Kreativitas Mahasiswa.....	27
G. Kreativitas dan Kepemimpinan dalam Organisasi	29

Bab III : METODE PENELITIAN

A. Lokasi Penelitian	35
B. Jenis Penelitian	37
C. Sumber Data	38
D. Teknik Pengumpulan Data	40
E. Keabsahan Data	41
F. Teknik Analisis Data	43
G. Jadwal Penelitian	45

BAB IV : HASIL PENELITIAN dan PEMBAHASAN

A. Gambaran Umum Objek Penelitian	47
1. IAIN Samarinda.....	47
2. STAIS Kutai Timur.	60
3. STIT Ibnu Rusyd Grogot Paser.	68
B. Pembahasan dan Analisis	68
1. Bentuk Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbentuk Etika.....	68
2. Usaha yang dilakukan Kampus dalam Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Etika.	73
3. Kendala dan Solusi dalam Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Etika.	77

BAB VI : PENUTUP

A. Simpulan.....	83
B. Implikasi dan Saran	83
C. Daftar Pustaka.....	85
Lampiran-Lampiran	

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : HASIL PENELITIAN TIDAK DIPUBLIKASIKAN

Judul Karya Ilmiah : Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Etika di PTKI Kalimantan Timur

Jumlah Penulis : 5 (lima) Orang

Nama-nama Penulis : Noorthaibah, Siti Julaiha, M. Faisal Halim, Habib al-anshori, M. Fajri

Status Penulis : Penulis Pertama / ~~Penulis ke-.....~~ (**)

Identitas Karya Ilmiah : a. Tahun Terbit : 2016
 b. Tempat Penelitian : Indonesia

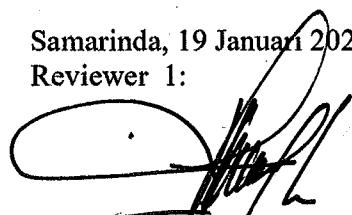
HASIL PENILAIAN Peer Review :

No	Komponen Yang dinilai	NILAI MAKSIMAL	Nilai Akhir Yang Diperoleh *)
1	Kelengkapan unsur isi karya ilmiah (10%)	0.2	0,2
2	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	0.6	0,5
3	Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi dan metodologi (30%)	0.6	0,5
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbitan (30%)	0.6	0,6
	Total	100%	1,8

Catatan Penilaian Hasil Penelitian Tidak Dipublikasikan oleh Reviewer :

- Unsur isi karya ilmiah, lengkap, mendalam.
- Data data yang ditampilkan memadai dan mutakhir

Samarinda, 19 Januari 2022
 Reviewer 1:



Prof. Dr. Hj. Siti Muri'ah
 NIP. 195211211980032001
 Unit Kerja : UINSI Samarinda

LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU PEER REVIEW
KARYA ILMIAH : HASIL PENELITIAN TIDAK DIPUBLIKASIKAN

Judul Karya Ilmiah : Pengembangan Kreativitas Mahasiswa Berbasis Etika di PTKI Kalimantan Timur

Jumlah Penulis : 5 (lima) Orang

Nama-nama Penulis : Noorthaibah, Siti Julaiha, M. Faisal Halim, Habib al-anshori, M. Fajri

Status Penulis : Penulis Pertama / ~~Penulis ke-.....~~ (**)

Identitas Karya Ilmiah : a. Tahun Terbit : 2016
b. Tempat Penelitian : Indonesia

HASIL PENILAIAN Peer Review :

No	Komponen Yang dinilai	NILAI MAKSIMAL	Nilai Akhir Yang Diperoleh *)
1	Kelengkapan unsur isi karya ilmiah (10%)	0.2	0,2
2	Ruang lingkup dan kedalaman pembahasan (30%)	0.6	0,5
3	Kecukupan dan kemutakhiran data / informasi dan metodologi (30%)	0.6	0,5
4	Kelengkapan unsur dan kualitas penerbitan (30%)	0.6	0,5
	Total	100%	1,7

Catatan Penilaian Hasil Penelitian Tidak Dipublikasikan oleh Reviewer :

*Isi Karya Ilmiah Sejenis dengan Situasinya
diklasifikasi pada ini.*

Samarinda, 19 Januari 2022

Reviewer

Dr. Muhammad Nasir, M.Ag

NIP. 197002311197031023

Unit Kerja : UINSI Samarinda